

GUÍA GRATUITA

CINCO APPS PARA QUE TU CONTENIDO NO ABURRA

TODO LO QUE TE PROMETÍ: **LA APP** DE CADA EFECTO, **QUÉ SUBIR**, LOS **PROMPTS EXACTOS** QUE USÉ Y **CÓMO QUEDA**

ANTES DE EMPEZAR

Todo sale de *una foto*

Los avatares, las manos gigantes y el mini yo salen de una foto tuya. Cuanto mejor sea, más te vas a parecer.



la foto que usé yo

1. **De frente** y mirando a cámara.
2. Con **luz de día** y la cara bien visible.
3. **De cuerpo entero**, o de las rodillas para arriba.
4. Con la ropa que quieras que lleven tus avatares.

ChatGPT · Kling · InVideo · CapCut · Canva

PASO 1 · LOS AVATARES

Tu avatar, con *ChatGPT*

Le subes tu foto, pegas el prompt y te devuelve tu versión en dibujos. Van en inglés porque así los escribí yo, y así me funcionaron. Si sale un chico, cambia **woman/her** por **man/his**.

El **fondo magenta** es a propósito: luego lo quitas con el croma de CapCut y tu avatar queda flotando a tu lado, como en mi reel.



Simpson



Pixar



pitufo

1 · Pixar *probado ✓*



Sube tu foto a ChatGPT y pega esto. **Lo que va entre corchetes es mi pelo y mi ropa**: cámbialo por los tuyos (puedes escribirlo en español).

Turn the woman in this photo into a 3D animated movie character in the style of Pixar / Disney animation: big expressive eyes, soft rounded features, glossy 3D rendering, friendly smile. Keep her identity exactly: her face shape, her eyebrows, her eyes, her smile and her hair [long dark-brown hair in a sleek high ponytail]. Keep her outfit from the photo [burgundy two-piece set with light-pink trim] and add simple white sneakers. Full body from head to shoes, standing, front view, centered, with some empty space around her. Solid flat pure magenta background (#FF00FF) filling the whole image, no floor, no shadow, no gradient, no text. Vertical 2:3 image.

2 · Simpson *probado ✓*



Sube tu foto a ChatGPT y pega esto. **Lo que va entre corchetes es mi pelo y mi ropa**: cámbialo por los tuyos (puedes escribirlo en español).

Turn the woman in this photo into a character from The Simpsons: yellow skin, overbite, round eyes, flat 2D cartoon in the exact Simpsons drawing style with clean black outlines. Keep her identity exactly: her face shape, her eyebrows, her eyes, her smile and her hair [long dark-brown hair in a sleek high ponytail]. Keep her outfit from the photo [burgundy two-piece set with light-pink trim] and add simple white sneakers. Full body from head to shoes, standing, front view, centered, with some empty space around her. Solid flat pure magenta background (#FF00FF) filling the whole image, no floor, no shadow, no gradient, no text. Vertical 2:3 image.

3 · Pitufo *probado ✓*



Sube tu foto a ChatGPT y pega esto. **Lo que va entre corchetes es mi pelo y mi ropa**: cámbialo por los tuyos (puedes escribirlo en español).

Turn the woman in this photo into a Smurf (Smurfette-like): blue skin, white Smurf hat, 3D animated style like the Smurfs movie, cute and friendly. Keep her identity exactly: her face shape, her eyebrows, her eyes, her smile and her hair [long dark-brown hair in a sleek high ponytail]. Keep her outfit from the photo [burgundy two-piece set with light-pink trim] and add simple white sneakers. Full body from head to shoes, standing, front view, centered, with some empty space around her. Solid flat pure magenta background (#FF00FF) filling the whole image, no floor, no shadow, no gradient, no text. Vertical 2:3 image.

PASO 2 · QUE SE MUEVAN

Dales vida, con *Kling*

Kling convierte una imagen en un vídeo de unos segundos. Funciona con tus avatares **y con cualquier objeto**. La clave está al final de cada frase:

«Her face, hair and outfit stay exactly the same.»

Así se mueve, pero **sigue siendo tu avatar**.

1 · Pixar saludando

probado ✓



Sube a Kling tu avatar **tal cual te lo dio ChatGPT**, con su fondo magenta, como imagen de inicio. Elige **5 segundos** y pega la frase.

The 3D animated character waves hello at the camera with a big smile, does a small happy bounce and waves again. Her face, hair and outfit stay exactly the same. Static camera. The background stays solid flat magenta (#FF00FF) the whole time, no floor, no shadows, no other objects.

2 · Pitufo dando la vuelta

probado ✓



Sube a Kling tu avatar **tal cual te lo dio ChatGPT**, con su fondo magenta, como imagen de inicio. Elige **5 segundos** y pega la frase.

The Smurf character does a cheerful full turn on the spot, spinning around 360 degrees, and ends facing the camera with a smile and a little wave. Her face, hat and outfit stay exactly the same. Static camera. The background stays solid flat magenta (#FF00FF) the whole time, no floor, no shadows, no other objects.

3 · Un objeto que cobra vida

probado ✓



Sube a Kling tu avatar **tal cual te lo dio ChatGPT**, con su fondo magenta, como imagen de inicio. Elige **5 segundos** y pega la frase.

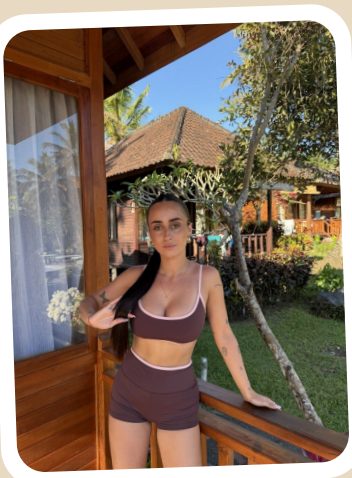
The camera comes to life like a cartoon character: it hops up into the air, spins playfully, floats and wiggles, then bounces back down. It stays the same camera, same design and colors. Static camera view. The background stays solid flat magenta (#FF00FF) the whole time, no floor, no shadows, no other objects.

Yo puse la foto de mi cámara sobre un **fondo magenta liso**, igual que los avatares. Cambia **camera** por tu objeto.

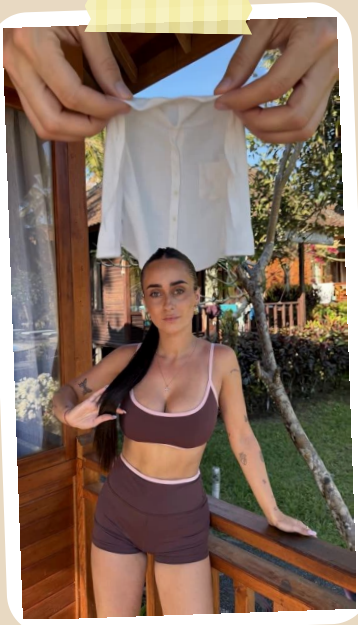
PASO 3 · EL MÁS LLAMATIVO

Unas manos gigantes *te visten*

En **InVideo**, elige el modelo **Seedance 2.0**, sube tu foto como referencia, pide un vídeo **vertical de 5 segundos** y pega esto. Yo lo hice con Seedance 2.0, el mismo modelo que lleva InVideo dentro.



mi foto



lo que hizo Seedance

La frase

probada en Seedance 2.0 ✓

Usa la foto subida como referencia de persona, encuadre, luz y escenario. Crea un efecto realista, como un plano de VFX práctico, conservando su cara y su identidad con la máxima fidelidad. 00:00–00:00.4: todo igual, ella posa tranquila con [su ropa de la foto]. 00:00.4: dos manos gigantes de verdad, de una persona enorme que está fuera del plano, bajan desde arriba del encuadre. Son manos humanas reales, mucho más grandes que ella, con piel y uñas naturales. 00:00.4–00:02.6: las manos gigantes la visten entera, como si fuera una muñeca: le ponen por encima [una camisa blanca oversize de lino] y le cambian [los pantalones cortos] por [unos vaqueros anchos azul claro de tiro alto]. Cada prenda la colocan las manos, con movimientos rápidos y naturales, y la tela se mueve de verdad. 00:02.6–00:03.0: las manos suben y salen del encuadre por arriba. 00:03.0–final: ella, ya vestida con la ropa nueva, sonríe a cámara y se coloca la camisa con una mano. Mantén exactamente igual su cara, su pelo, sus pendientes, el escenario, la luz y la cámara. Solo cambia su ropa, y solo la cambian las manos gigantes. Nada de aspecto CGI ni de dibujo.

Entre corchetes, **tu ropa de la foto** y **la ropa nueva** que quieras que te pongan. Los tiempos del principio son los que hacen que las manos entren, te vistan y se vayan en 3 segundos.

PASO 4 · SIN IA

Tú tres veces, la cabeza gigante y volar, con *CapCut*

Estos no necesitan IA: **salen de cómo grabas**. Yo los monté con mi propia grabación. Graba siempre con el trípode fijo y la misma luz.

Tú tres veces



QUÉ GRABAS

Con el trípode fijo y sin tocar el encuadre, graba la misma escena tres veces, cada vez en un sitio distinto (de pie, sentada, apoyada). Unos 5 segundos cada una.

EN CAPCUT

Pon las tres tomas una encima de otra y a las dos de arriba quítales el fondo: os quedáis las tres a la vez.

La cabeza gigante



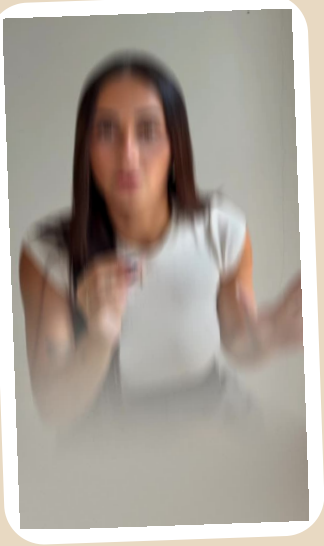
QUÉ GRABAS

Una toma normal hablando a cámara, con aire por encima de la cabeza.

EN CAPCUT

Duplica la toma. En la copia de arriba recorta solo tu cabeza y hazla grande, apoyada sobre el cuello.

Volar



QUÉ GRABAS

Tres segundos del sitio vacío, sin ti, y después tu toma, sin mover el trípode.

EN CAPCUT

Pon el sitio vacío debajo, recorta tu silueta en la toma de arriba y súbela poco a poco hasta que salga del plano.

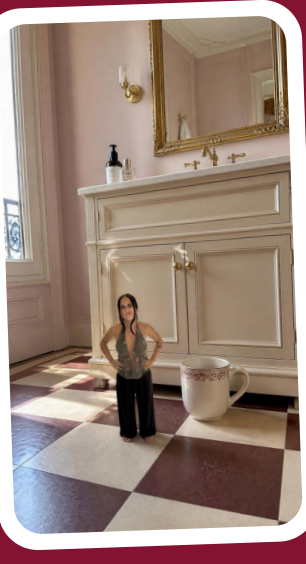
PASO 5 · LA TENDENCIA

Tu mini yo, con *Canva*

En Canva, crea una imagen con IA, sube tu foto como referencia y pega uno de estos. Yo subí dos: **una de cuerpo entero y otra de mi cara sonriendo**. Con las dos, se parece mucho más a ti.

1 · En un baño enorme

probado ✓

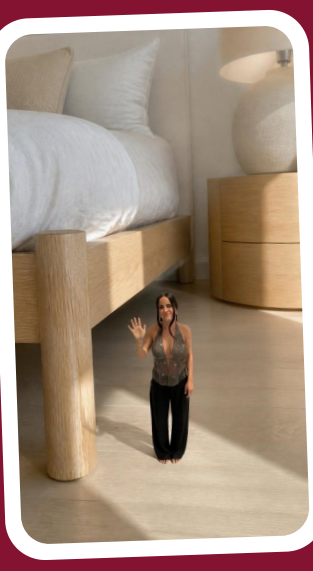


Entre corchetes, **tu ropa de la foto**. Lo demás, tal cual: el tamaño de la taza es lo que hace que te veas en pequeñito.

Fotografía realista y vertical, estética de la tendencia «mini me»: una versión diminuta de esta misma mujer (misma cara, mismo pelo largo y oscuro, [mismo top halter con estrellas bordadas y pantalón negro]), de cuerpo entero y de pie, sonriendo, en el suelo de un baño enorme y luminoso de estilo parisino: paredes rosa empolvado, suelo de damero burdeos y crema, espejo con marco dorado y un lavabo de mueble color crema. Ella es tan pequeña como una taza al lado del mueble del lavabo, que se ve gigante. Luz natural suave de ventana, sombras reales a sus pies, nada de aspecto de dibujo.

2 · Junto a una cama gigante

probado ✓

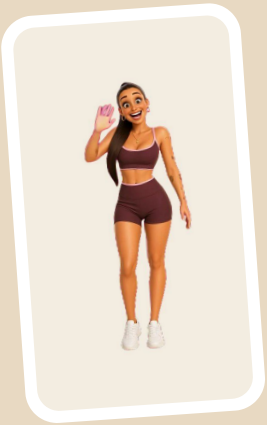


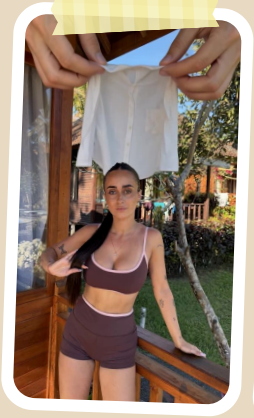
Entre corchetes, **tu ropa de la foto**. Lo demás, tal cual: el tamaño de la taza es lo que hace que te veas en pequeñito.

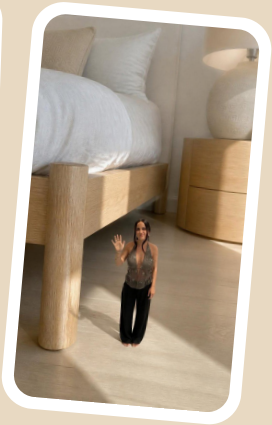
Fotografía realista y vertical, estética de la tendencia «mini me»: una versión diminuta de esta misma mujer (misma cara, mismo pelo largo y oscuro, [mismo top halter con estrellas bordadas y pantalón negro]), de cuerpo entero, de pie y saludando con la mano, sobre el suelo de madera clara de un dormitorio enorme, minimalista, en blanco y arena: una cama gigante con sábanas de lino, una mesilla y una lámpara que se ven gigantes a su lado. Ella mide lo que una taza comparada con la pata de la cama. Luz natural suave de ventana, sombras reales a sus pies, nada de aspecto de dibujo.

Y LISTO

Ya tienes tus *efectos*







Si lo haces, **mándamelo por mensaje**, que me hace muchísima ilusión verlo 💌

matiz★ by yuyi

@MATIZBY.YUYI ⭐